

# marie claire

ITALIA

GIUGNO 2019

L'ULTIMA  
SPIAGGIA  
DEL PUDORE

I RAGAZZI  
RISCOPRONO  
LA MUSICA FOLK

IL TEMPO  
DELL'INSONNIA

IL SESSO  
A DISTANZA  
È TRADIMENTO?

**Moda**  
Flora e fauna:  
i gioielli  
dell'estate

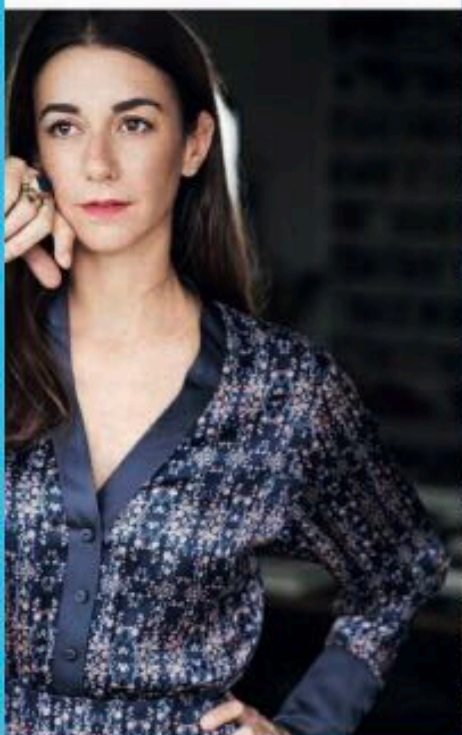
ELIZA CUMMINGS

# La dea del sole





passioni creative



# Il lusso non urla

**Marie-Louise Scio discende dalla famiglia che, all'Argentario, con l'hotel Il Pellicano è entrata nella storia dell'ospitalità italiana. Grande stile, poca ostentazione. Per questo ha deciso di rivisitare in chiave elegante i sandali più diffusi al mondo**

di *Marta Stella*







**AGLI OCCHI DI UNA BAMBINA** il viavai di un hotel affacciato sul mare dell'Argentario può essere uno spettacolo irresistibile. Quando poi sono proprio i tuoi genitori a orchestrare i movimenti, come per Marie-Louise Sciò, le giornate si possono trasformare in una lezione continua di arte dell'ospitalità a cinque stelle per turisti, habitué e jet set internazionale. Dall'hotel Il Pellicano a Porto Ercole, negli anni 50 dei coniugi inglesi Michael e Patricia Graham e nel 1979 acquisito da Roberto Sciò, sono passati personaggi come Charlie Chaplin, Henry Fonda e Gianni Agnelli. Il fotografo Slim Aarons ha scattato lì alcune delle foto che meglio raccontano il lusso più riservato delle estati italiane. Oggi la padrona di casa è proprio Marie-Louise, direttore creativo e amministratore delegato del gruppo che controlla anche La Posta Vecchia a Palo Laziale e il nuovo Mezzatorre a Ischia. Ora è anche designer di una nuova collezione speciale dei sandali Arizona per Birkenstock, intitolata *Il dolce far niente*, ispirati ai suoi ricordi e al luogo in cui è cresciuta.

#### Vacanze italiane

In questa pagina, l'interno dell'hotel Il Pellicano.

Nella pagina accanto, a sinistra Marie-Louise Sciò. Al centro, la vista della baia.

In basso, uno dei modelli, in rafia (390 euro), da preordinare dal 15 maggio su [matchesfashion.com](http://matchesfashion.com), in vendita dal 1 giugno su [1774.com](http://1774.com). Dal 16 giugno invece si trovano da Biffi a Milano, Luisaviaroma a Firenze e nella boutique dell'hotel. Infine, il produttore Harry Cushing e l'attrice Rosalba Neri nel 1973 al Pellicano, fotografati da Slim Aarons.

#### Cosa ricorda della sua infanzia?

Mi nascondevo dietro le siepi del Pellicano e guardavo quel mondo che mi sembrava incantato. Amavo osservare i miei genitori, gli ospiti e il personale sempre elegantissimo.

#### Sembra un futuro predestinato.

In realtà ho studiato architettura negli Stati Uniti, era quello che volevo fare. In passato prendere il comando era l'ultimo dei miei desideri. È nato tutto per caso. Ho iniziato ristrutturando prima un bagno, poi il ristorante, e poi scegliendo gli arredi interni. Passo dopo passo ho imparato a fare tutto. Ora curo ogni dettaglio in modo maniacale. È la mia vita.

#### Come mai ha scelto proprio Birkenstock?

Le indosso da sempre. Li ho contattati e ho proposto la mia idea. Una collezione sia da giorno sia da sera, con materiali pregiati come la rafia e la seta. Una versione elegante di un sandalo conosciuto in tutto il mondo. Ero sicura che i nostri valori avrebbero potuto incontrarsi.

#### Cioè?

L'importanza della famiglia, la qualità e l'attitudine a non apparire a tutti i costi.

#### Un po' come i suoi ospiti?

Sì. È da sempre così, è il Dna del Pellicano. Qui il lusso non urla. A nessuno interessa chi sei. Nessuno viene qui per farsi vedere.

#### Il suo compito è preservare questa eredità. Come ci riesce?

Creando lusso senza ostentare. Lo stesso vale per questa collezione: volevo creare dei modelli speciali ma senza stagioni, che durino nel tempo.

#### Dagli anni 80 il mercato è completamente cambiato, così come i turisti. Come li vede oggi?

Mai come in questo periodo si cerca la sicurezza. Un luogo "altrove" che ti faccia però anche sentire al sicuro. Si viaggia verso un luogo che ti accoglie, che ti fa sentire a casa. ○